



Travail préparatoire de l'option Photo/Vidéo

>>> Préparation d'un dossier numérique incluant les éléments suivants :

1. Un CV
2. Une **lettre de motivation** comprenant vos réponses aux questions suivantes :
 - Pourquoi le choix de la section Photo/Vidéo de l'ESA Saint-Luc ?
 - Quelles sont vos références en photographie et cinéma d'auteur ?
3. Un **portfolio** contenant :
 - Une sélection de 14 à 16 photographies proposant un regard cohérent sur le sujet de votre choix.
 - Une vidéo montée (max 3 min) qui reflète votre univers ou vos références. Vous utilisez le matériel de prise de vue de votre choix

>>> Modalités techniques :

Un dossier compressé (ZIP) à votre nom et prénom contenant les fichiers suivants :

- Votre **CV** en pdf
- Votre **lettre de motivation** en pdf
- Un dossier « **Travail photo** » en JPEG
- Un dossier « **Travail vidéo** » au format MP4

Dans le dossier compressé, merci de nommer les fichiers comme suit : « CV », « Lettre », « Travail photo » et « Travail vidéo ».

Les informations pratiques concernant le déroulement de la journée d'épreuve d'admission, la présentation de votre travail préparatoire et le matériel à prévoir seront envoyées durant la seconde quinzaine du mois d'août (aux alentours du 21), pas avant. Il est donc inutile de téléphoner.