



Travail préparatoire de l'option Mode

Réalisation d'une pièce en 3D : « robe avec manches »

Objectif :

Réalisez une robe avec des manches en taille 38 sur base de 4 pièces vestimentaires du vestiaire masculin : deux chemises unies de couleur identique ou contrastante, une pièce en maille et une chemise imprimée au choix, le tout récolté en friperie.

Processus technique :

- Manipulez les 4 pièces vestimentaires par les principes de découpage, lacération, décorticage ou autre technique manuelle au choix.
- Réassemblez les pièces découpées de manière innovante et structurale.
- Trouvez des moyens d'assemblage à l'aide de la pièce en maille détricotée en tout ou en partie par le crochet, le tricot, le sashiko, le macramé, les points main... Laissez libre cours à votre créativité !

Quelques exemples de sources d'inspiration





Votre pièce 3D « robe avec manches » devra être accompagnée d'un dossier contenant :

1. Des recherches iconographiques : des sources d'inspiration illustrant un univers stylistique en lien avec votre pièce 3D. Ces pages d'inspiration devront contenir des références artistiques et quelques photos provenant de 3 créateurs différents qui ont traité le processus créatif d'upcycling et les médiums utilisés (chemises, mailles...)
2. Une proposition de gamme de couleurs que vous imaginerez librement sans tenir compte des couleurs des vêtements utilisés pour l'exercice.
3. Une planche technique démontrant votre capacité à présenter votre réalisation en 2D.
4. Une lettre de motivation.

Les informations pratiques concernant le déroulement de la journée d'épreuve d'admission, la présentation de votre travail préparatoire et le matériel à prévoir seront envoyées durant la seconde quinzaine du mois d'août (aux alentours du 21), pas avant. Il est donc inutile de téléphoner.